

## Fachoberschule: Medienkompetenzerwerb von Schülerinnen und Schülern der Jahrgangsstufe 11 bis 13

### Schwerpunktebene

Leseförderung	Digitale Kommunikation	Selbständige Internetrecherche	Wissenschaftspropädeutisches Schreiben
<b>E 11</b> Erfassen und Analysieren von Bildern und Karikaturen	<b>D 11</b> Reflexion der Vor- und Nachteile von Online-Kommunikation in verschiedenen Kommunikationssituationen	<b>D 11</b> Kennenlernen verschiedener Suchmaschinen, Formulierung von Suchanfragen, Sichern der Suchergebnisse	<b>D12</b> Internetrecherche für wissenschaftliches Arbeiten
<b>G 11</b> Analyse von Ton- und Filmdokumenten zum Thema „Deutsche Wiedervereinigung“	<b>fpA 11 Sozialwesen</b> Möglichkeiten erfolgreicher Kommunikation (u. a. Schulz von Thun)	<b>E 11</b> Selbständiges Anwenden von Suchstrategien mit analogen und digitalen Medien	<b>D 12</b> Korrektes Belegen und Zitieren von Quellen
<b>fpA 11 Wirtschaft und Verwaltung</b> Erstellen einer Mindmap zur Praktikumsstelle	<b>fpA 11 Wirtschaft und Verwaltung</b> Anwenden von Grundregeln des nationalen Schriftverkehrs bei geschäftlichen Briefen und E-Mails	<b>G 11</b> Selbständige Recherche zu historischen Fragestellungen (Krisen und Konflikte zur Zeit des Kalten Krieges)	<b>M 12</b> Darstellung von Wahrscheinlichkeitsverteilungen in Tabellen und Diagrammen
<b>D 12</b> Korrektes Belegen und Zitieren von Quellen	<b>Serious Gaming 11</b> Entwicklung adäquater Umgangsregeln bei der digitalen Kooperation in einem geeigneten Computerspiel	<b>fpA 11 Wirtschaft und Verwaltung</b> Erstellen einer Mindmap zur Praktikumsstelle	<b>D 13 / Seminarfach</b> Nutzen der Recherchemöglichkeiten an einer Hochschulbibliothek (online und offline)
<b>D 12</b> Analyse von Gestaltungsmitteln des Films	<b>D 12</b> Reflektieren von Manipulationsmöglichkeiten der Medien	<b>D 12</b> Recherche im Internet und in der Bibliothek zur Vorbereitung einer Debatte	<b>E 13</b> Überprüfung der Seriosität der Quelle und formgerechtes Zitieren
<b>M 12</b> Darstellung von Wahrscheinlichkeitsverteilungen in Tabellen und Diagrammen	<b>PP 12</b> Gelungene Kommunikation durch aktives Zuhören und Metakommunikation	<b>D12</b> Internetrecherche für wissenschaftliches Arbeiten	<b>GSk 13</b> Eigenständiges Erschließen wissenschaftlicher Texte und komplexer Quellen
<b>D 13 / Seminarfach</b> Nutzen der Recherchemöglichkeiten an einer Hochschulbibliothek (online und offline)	<b>BwR 12</b> Anwendung neuer Formen des Marketings, Medien und Mittel zur Kundenkommunikation	<b>E 12</b> Selbständiges Anwenden von Suchstrategien mit analogen und digitalen Medien (Überprüfung der Seriosität der Quelle)	<b>Seminarfach</b> Erstellen einer Seminararbeit unter Berücksichtigung rechtlicher Rahmenbedingungen
<b>GSk 13</b> Eigenständiges Erschließen wissenschaftlicher Texte und komplexer Quellen	<b>Kollaboratives Arbeiten mit mebis 12</b> Gemeinsames Erstellen von Wikis	<b>D 13 / Seminarfach</b> Nutzen der Recherchemöglichkeiten an einer Hochschulbibliothek (online und offline)	
	<b>D 13</b> Effektives und verantwortungsvolles Nutzen moderner Informations- und Kommunikationsmedien in der Projektarbeit		
	<b>E 13</b> Sicherer, differenzierter und elaborierter Einsatz des Wortschatzes in medial vermittelten Kommunikationssituationen		

## Medienkompetenzebene

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 11	<p><b>M 11 – 1</b> Darstellung ganzrationaler Funktionen am Computer</p> <p><b>M 11 – 5</b> Erschließung der Anzahl der Möglichkeiten für die Bildung eines Passworts</p> <p><b>Einführung in mebis</b> Sachgerechte und zielgerichtete Handhabung der mebis-Lernplattform, Verwendung bereitgestellter Materialien und einfacher Aktivitäten (z. B. Abstimmung, Aufgabe, Test) (schuleigenes Material: Vorlage für Communities)</p>	<p><b>D 11 – 2.4</b> Recherche im Internet (Kennenlernen verschiedener Suchmaschinen, Formulierung von Suchanfragen, Sichern der Suchergebnisse) <a href="#">(Material)</a> <i>Methodenkarte „Recherche“</i></p> <p><b>E 11 – 3</b> Selbständiges Anwenden von Suchstrategien mit analogen und digitalen Medien <i>Methodenkarte „Methode zum Lesen fremdsprachlicher Texte“</i></p> <p><b>G 11 – 1 / 3</b> Selbständige Recherche zu historischen Fragestellungen (Krisen und Konflikte zur Zeit des Kalten Krieges) (schuleigenes Material) <i>Methodenkarte „Arbeit mit Quellen“</i></p> <p><b>fpA 11 Wirtschaft und Verwaltung – 1</b> Erstellen einer Mindmap zur Praktikumsstelle (Verantwortlichkeiten, Zielsetzungen, Leistungen bzw. Produkte des Unternehmens) <a href="#">(Material)</a></p>	<p><b>D 11 – 2.4</b> Reflexion der Vor- und Nachteile von Online-Kommunikation in verschiedenen Kommunikationssituationen <a href="#">(Material)</a></p> <p><b>fpA 11 Sozialwesen – 2</b> Möglichkeiten erfolgreicher Kommunikation (u. a. Schulz von Thun)</p> <p><b>fpA 11 Wirtschaft und Verwaltung – 3</b> Anwenden von Grundregeln des nationalen Schriftverkehrs bei geschäftlichen Briefen und E-Mails <a href="#">(Material)</a></p> <p><b>Serious Gaming</b> Entwicklung adäquater Umgangsregeln bei der digitalen Kooperation in einem geeigneten Computerspiel (z. B. Utopolis)</p>	<p><b>E 11 – 4</b> Einsatz verschiedener Visualisierungstechniken bei der Präsentation <a href="#">(Material)</a> <i>Methodenkarte „Ein Schaubild erstellen“</i></p> <p><b>fpA 11 Wirtschaft und Verwaltung – 1</b> Erstellen einer Mindmap zur Praktikumsstelle (Verantwortlichkeiten, Zielsetzungen, Leistungen bzw. Produkte des Unternehmens) <a href="#">(Material)</a></p> <p><b>Praktikumsbericht</b> Erstellen eines Berichts über die Tätigkeit im betrieblichen Praktikum (schuleigenes Material: Praktikumsbericht-Wiki in mebis)</p>	<p><b>D 11 – 2.4</b> Chancen und Risiken sozialer Netzwerke <a href="#">(Material)</a></p> <p><b>E 11 – 3</b> Erfassen und Analysieren von Bildern und Karikaturen (schuleigenes Material)</p> <p><b>G 11 – 1 / 4</b> Analyse von Ton- und Filmdokumenten zum Thema „Deutsche Wiedervereinigung“ (schuleigenes Material) <i>Methodenkarte „Arbeit mit Quellen“</i> <i>Methodenkarte „Analyse von Filmen und Videos“</i></p> <p><b>Projektwoche Handyfasten</b> Beurteilung möglicher Risiken des Mediengebrauchs für das Individuum</p>

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 12	<p><b>E 12 – 4</b> Reflektiertes Anwenden adäquater Hilfsmittel und Arbeitstechniken beim Wortschatzerwerb (schuleigenes Material: Mit Quizlet Vokabeln lernen) <i>Methodenkarte „Wortschatz“</i></p> <p><b>M 12 – 2</b> Darstellung von Exponential- und Logarithmus-Funktionen mit GeoGebra</p>	<p><b>D 12 – 1.3</b> Recherche im Internet und in der Bibliothek (Vorbereitung einer Debatte) <a href="#">(Material)</a></p> <p><b>D 12 – 2.4</b> Internetrecherche für wissenschaftliches Arbeiten <a href="#">(Material)</a></p> <p><b>D 12 – 2.4</b> Korrektes Belegen und Zitieren von Quellen <a href="#">(Material)</a></p> <p><b>E 12 – 3 / 4</b> Selbständiges Anwenden von Suchstrategien mit analogen und digitalen Medien (Überprüfung der Seriosität der Quelle) <i>Methodenkarte „Methode zum Lesen fremdsprachlicher Texte“</i></p> <p><b>M 12 – 6</b> Darstellung von Wahrscheinlichkeitsverteilungen in Tabellen und Diagrammen <i>Methodenkarte „Tabellen und Diagramme auswerten“</i></p>	<p><b>D 12 – 2.4</b> Reflektieren von Manipulationsmöglichkeiten der Medien <a href="#">(Material)</a></p> <p><b>PP 12 – 4</b> Gelungene Kommunikation durch aktives Zuhören und Metakommunikation</p> <p><b>BwR 12 – 2</b> Anwendung neuer Formen des Marketings, Medien und Mittel zur Kundenkommunikation <a href="#">(Material1)</a> <a href="#">(Material 2)</a></p> <p><b>Kollaboratives Arbeiten mit mebis</b> Gemeinsames Erstellen von Wikis</p>	<p><b>E 12 – 4</b> Erstellen von Präsentationen mit analogen und digitalen Mitteln</p> <p><b>WR 12 – 8</b> Darstellung eines Marketingkonzepts im freien Vortrag mithilfe einer Präsentationssoftware <a href="#">(Material)</a></p>	<p><b>D 12 – 2.4</b> Analyse von Gestaltungsmitteln des Films <a href="#">(Material)</a></p> <p><b>E 12 – 3</b> Erfassen und Analysieren von Bildern und Karikaturen (schuleigenes Material)</p> <p><b>Sk 12 – 4</b> Das Verhältnis von Medien und Politik – Medien im Wahlkampf <a href="#">(Material 2)</a></p>

	Basiskompetenzen	Suchen und Verarbeiten	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Jahrgangsstufe 13	<p><b>M 13 -2</b> Darstellung gebrochen-rationaler Funktionen mit GeoGebra</p> <p><b>Lernprozesse optimieren mit mebis</b> Dokumentation und Reflexion des Lernverhaltens unter Nutzung der mebis-Lernplattform (schuleigenes Material: Digitales Buch in mebis)</p>	<p><b>D 13 – 2.4 / Seminarfach</b> Nutzen der Recherchemöglichkeiten an einer Hochschulbibliothek (online und offline) (schuleigenes Material: Einführung in den OPAC an einer Universität)</p> <p><b>E 13 – 3 / 4</b> Überprüfung der Seriosität der Quelle und formgerechtes Zitieren</p> <p><b>GSk 13 – 1</b> Eigenständiges Erschließen wissenschaftlicher Texte und komplexer Quellen <i>Methodenkarte „Arbeit mit Quellen“</i></p>	<p><b>D 13 – 2.4</b> Effektives und verantwortungsvolles Nutzen moderner Informations- und Kommunikationsmedien in der Projektarbeit (schuleigenes Material: Projekt Junior Science Café)</p> <p><b>E 13 – 1.2</b> Sicherer, differenzierter und elaborierter Einsatz des Wortschatzes in medial vermittelten Kommunikationssituationen (schuleigenes Material: Bilingualer Unterricht im Rahmen eines Schülerforschungszentrums zur Förderung von Schülern in den MINT-Fächern; schuleigenes Material: E-Twinning-Schulpartnerschaft in Europa)</p>	<p><b>E 13 – 4</b> Erstellen von Präsentationen mit analogen und digitalen Mitteln zu komplexen und teils abstrakten Themen</p> <p><b>F 13 – 3</b> Kreative Gestaltung von Texten (Flyer, Beiträge für Webseiten etc.)</p> <p><b>Seminarfach</b> Erstellen einer Seminararbeit unter Berücksichtigung rechtlicher Rahmenbedingungen (Urheberrecht, Persönlichkeitsrecht, Recht auf informationelle Selbstbestimmung) (<a href="#">Material</a>)</p>	<p><b>D 12 – 2.4</b> Kritische Nutzung sozialer Netzwerke (<a href="#">Material</a>)</p> <p><b>GSk 13 – 1</b> Reflektieren von Manipulationsmöglichkeiten der Medien (<a href="#">Material</a>)</p>